

# 社会实践工作简报

2019年 第5期

志愿服务中心

2019年7月18日

## 实践动态

### 【乡村振兴】

● 重庆大学“电气青春逐梦”实践团前往璧山县福禄镇参观当地村民组织的赶集活动，走访三条街道并考察七十多处摊位和店铺，见证社会主义新农村的经济建设成就。团队也了解到福禄镇人居环境的改善情况。（电气工程学院）

### 【寻访校友】

● 重庆大学“十院联合寻访校友”暑期实践团各分队分别前往重庆大学A区、龙湖U街盖市茶饮进行实地寻访校友活动，本次采访活动采访了褚志刚老师、高磊老师、校友丁剑锋、张小强老师。在采访过程中，各校友讲述他们在重大的求学经历，回答实践团同学们准备的问题。同时实践团队也详细了解校友们在重庆大学任教的经历。最后校友们也在九

十周年校庆之际表达自己对于重大的祝福与期望。（新闻学院）

## 【创新实践】

● 重庆大学“寻梦践行”实践团前往中移物联网公司参观。实践团成员了解到包括公司简介、连接平台、OneNET、模组与芯片、穿戴设备、公共安全等公司情况。实践团成员前往智聚云公司，重大校友王晶从计算机能看懂电影情节这一创新点来引入他们公司目前发展的一些成果和未来展望。然后详细地介绍图像识别技术和发展现状。公司最近还创建新媒体联合创新实验室，给重庆大学学子们提供更多更好的机会。实践团成员前往小闲科技，参观工作人员的日常办公区，会议区等等，了解公司的目前发展情况以及未来前景。并与两位重大学长交流学习。实践团成员也前往重庆云威科技有限公司开展暑期社会实践活动，在重庆云威科技有限公司顺利参观并开展座谈会。（大数据与软件学院）

● 重庆大学“助力苗寨”实践团抵达贵州台江。并初步计划探索贵州台江县的非物质文化遗产。（化学化工学院）

## 【七彩假期】

● 重庆大学“微微星辰”暑假支教社会实践团在白江小学的支教已经步入正轨。实践团成员陪孩子们晨跑，做操，打扫卫生。实践团成员与学生气氛融洽。（土木工程学院）

● 重庆大学“以爱摘星、筑梦南川”乡村振兴项目“筑梦南川”实践团前往重庆市南川区合溪镇中心小学进行乡村振兴暑期支教活动。实践团首先参观红色教育示范基地中心小学。该校图书馆保存许多历史红色书籍，颇具年代感和历史意义。实践团还走进政府，与大有镇政府官员面对面交流，切实了解大有镇实况，明确活动价值及目的。（唐仲英爱心协会）

● 重庆大学自动化学院“自心筑梦”支教实践团前往湖北省利川市忠路县梨山村梨山小学开展乡村支教活动，活动共开设教学班和辅导班两个班级。教学班主要针对一、二年级的兴趣课程教学，采用全天式教学，并在放学后护送他们安全到家，共十名学生；辅导班主要针对三、四、五、六年级的语文、数学、英语学业课程辅导，采用分年级一对一或者一对多的方式对他们进行针对性辅导，共十名学生。支教活动进行顺利。（自动化学院）

## 【访学调研】

● 重庆大学生物工程学院“探寻儒家文化”实践团前往孔子研究院和中国山东曲阜孔府家酒业有限公司进行探寻儒家文化以及此背景下的企业发展特色的调研。在孔子研究院，团队成员深入学习，了解孔子周游列国的流程，研读圣门四科，学习到孔子的大同理想与人类命运共同体一脉相承，认识教育方面上历史的中国和现代的中国。（生物工程学院）

## 团队风采



● 重庆大学自动化学院“自心筑梦”支教实践团前往湖北省利川市忠路县梨山村梨山小学开展乡村支教活动。



● 重庆大学自动化学院“自心筑梦”支教实践团成员在给辅导班同学讲解鸡兔同笼解题方法。





● 重庆大学自动化学院“自心筑梦”支教实践团成员前往湖北省利川市忠路县梨山村梨山小学开展乡村支教活动。



● 重庆大学生物工程学院“探寻儒家风韵，助力城市发展”实践团与姜曰水老师合影



● 王海涛经理带领重庆大学生物工程学院“探寻儒家文化”实践团参观古生产基地。



● 重庆大学生物工程学院“探寻儒家文化”实践团于孔子研究院的合照





● 重庆大学“以爱摘星、筑梦南川”乡村振兴项目“筑梦南川”实践团前往重庆市南川区合溪镇中心小学进行乡村振兴暑期支教活动。



● 重庆大学秀丽山城筑梦支教实践团联合秀山县团委于秀山县群团活动中心以“青春自护-快乐成长”为主题，开展留守青少年自护教育活动。





- “寻梦践行”实践团体体验合智聚云



- “寻梦践行”实践团体体验小闲科技

# 媒体青春

## 学儒家文化，习生物知识

### ——参观曲阜师范大学生命科学学院

中国食品网 作者：张奥 王雨晴

链接：<http://www.cnfood.com/mobile/news/show-313930.html?from=timeline>

2019年7月15日下午，重庆大学生物工程学院“探寻儒家文化”实践团的同学们就相关学科的教学方式、课程体系、就业等情况与曲阜师范大学生命科学学院的师生进行了探讨和交流。从交流中，两所学校都了解到对方学校在这两个学科建设上的可借鉴之处。



实践团与曲阜师范大学生命科学学院师生进行交流

实践团在与生命科学学院师生交流的过程中了解到，学院植物协会会定期组织学院同学赴山区进行支教活动，将相关植物知识融入到手工课等课程中。实践团还了解到，曲师大学子在专业课之外还需必修《论语》、《大学》、《中庸》和《孟子》导论等儒家经典的解读，充分融入曲阜当地浓浓的儒学氛围，实现了理工科思维与儒家传统文化的碰撞。

之后在学院虚拟仿真实验教学中心副主任姜曰水老师的带领下，实践团前往曲师大现代生物学国家级虚拟仿真实验室进行参观，包括全息摄影投影设备区、多通道视景仿真学习区、触控互动学习区和 VR 体验学习区等，现代化的教学设施充分体现了曲师大积极推进 3D 教学与传统教学相融合的教学方式，为更好地促进学校学生在专业上的良好发展提供帮助。



姜曰水老师向实践团讲解 3D 打印模型



实践团成员体验 VR

实践团在与曲师大生命科学学院师生探讨和交流过程中，了解到了两校在教学和学习中诸多方面的差异，曲师大教学过程中的学思结合、教习结合利于学生对抽象知识地吸收，同时也体会到曲师大学子的勤奋刻苦、对知识的渴求以及鲁地人民的热情好客。儒家文化源远流长博大精深，有着重大的影响力，它在一点一滴的生活之中潜移默化的影响着曲师大学子，相信曲师大学子会在儒家文化的浸润中可以一步步提升自己的文学修养，亦希望这些生科院的老师与同学敏而不觉，学孔传孔，在求学之上愈走愈远。





实践团成员与老师合影

# 重庆大学：儒家文化与曲阜教育的化学反应

重庆共青团官网 作者：2018 级生物工程学院 彭业恒

链接：<http://www.cqyl.org.cn/asp/ch/show.aspx?classid=47&id=56153>



在中国国际友好大会暨中国人民对外友好协会成立 60 周年纪念活动上的讲话中，习近平主席语道：“有朋自远方来，不亦乐乎。”两千多年前，中国哲人孔子说的话，表达了中国人民对远方朋友到来的愉悦，而这种友好文化至今仍然影响着千万代中国人的待客之道。为追寻这种文化的源头，重庆大学生物工程学院“探寻儒家文化”实践团穿越大半个中国，从重庆来到了儒家文化的源头——曲阜，来到了承载着儒家气息的当地大学——曲阜师范大学，去了解去探寻儒家文化和当地教育正发生的“化学反应”。

**“嗨，这边请！”**

2019 年 7 月 15 日，实践团一行人按约定来到了曲阜师范大学南门学生会办公室主任高锦鹏同学会了面。

“嗨，你们来了，这边请！”热情的邀约，青春的面孔，是高同学给实践团队带来的最好的见面礼，也让一行人给山东人民贴上了统一的标签——热情好客。

我们穿过了自溢浓厚文化气息的南门，在无情的烈阳下穿梭于树荫之间。在高同学的热情带领下，我们参观了曲师大的各学院建筑，其中尤其引人注目的当属书法学院、孔子研究院和国学院。在现今国内各大学倾向于专业学术研究的发展浪潮下，很多大学已经淡化了传统文化的教育和优秀思想的传承，但在高同学的介绍之中，我们了解到，在曲阜强烈的儒家文化氛围的影响之下，当地的很多学校，包括中小学、大学等都非常注重传统文化的教育与传承，这不禁让我们一行人感叹到当地文化的魅力与强大，也深深体会到“有朋自远方来，不亦乐乎”的待客之道已是深入当地民心。

### **为师之道，尊师之教**

《师说》中，韩愈有言：“道之所存，师之所存也。”可见，“师”一直是中国永恒不变的热题之一，老师一直在中华文化的发展之中起着难以替代的作用。

中国教师博物馆，坐落于曲阜师范大学西校区，作为国内首座以教师为主题的综合性博物馆，闪耀着中华民族尊师重教的独特传统，也是我们此次实践之行的必去之地。

在高同学和青年志愿者联合会副主席闫可同学的共同带领和介绍下，实践团队将中国五千年来的教师历史一览无余。

行走在透着古老竹香的书架之间，一行人尽力地“呼吸”着浸透于书骨的浓厚书香，体味着育人的艰辛，享受着知识带给的别样快乐。如今，这座博物馆在朝着展示教师历史变迁、促进教育文化国际交流、矢志讲好“教师故事”、打造百年名馆的目标奋进努力，同时也定会影响一代又一代的老师和学生。

### **携儒家好学之气，谈生物科技之光**

到了下午，在高同学的介绍之下，实践团队认识到了生命科学学院学生会主席秦佳颖同学和该学院的其他几位同学。随后在秦同学的带领下，我们有幸认识到了生命科学学院虚拟仿真实验教学中心的副主任姜曰水老师。

也许是双方专业相似的原因，我们在曲师大生命科学学院会议室津津乐道一个多小时，而在这个过程中，我们一行人也不乏感受到儒家文化给这个学院所带来的深厚影响。据姜老师介绍，生命科学和生物工程专业在曲师大或是在山东都是比较好的专业，学院也是获奖无数，而目前学院的研究重心主要放在食品发酵和生物分子领域等。我们实践团与他们简单交流了我们生物工程学院的教学理念和主要研究方向等，双方都在生物领域的谈话之中产生了强烈共鸣，都深感“21世纪是生物科技的世纪”的高瞻之见必是未来趋势。除此之外，姜老师还介绍了曲阜当地一些有趣的文化现象，例如，三孔大成殿周边的建筑不得高于大成殿，现今依旧有



很多建筑采用了斗拱的建筑构造等。在和学院同学的交流之中，我们一行人也了解到，在曲师大，《孔子与论语》和《大学中庸孟子导论》是选修中的必选课程，这和大部分大学将此类课程归于通识选修课程的做法很是不同，可见孔子儒家文化已经渗透至曲阜教育领域的骨髓，影响之深厚。

伴随清脆的蝉鸣，曲阜的夏日烈阳丝毫没有减弱的意思，灼热的紫外线随意地打击着行人的肌肤，却不会击退我们行走在曲师大校园的步伐。跟随秦同学的脚步，我们来到了生命科学学院的实验楼。在参观了与啤酒发酵、微生物发酵、生物分子有关的实验室后，我们来到了很有意思的“虚拟仿真教学中心”。在信息化时代高速发展的背景下，众多大学都开启了智慧教学模式，诸如“在线授课”、“网上答疑”等手段都早已被各大高校广泛采取。而在曲师大，老师们则用了一种更为有趣生动的手段来完成它们的教学，即“虚拟仿真教学”。通过VR体验、全息摄影、触屏黑板等智慧教学产品和3D沉浸式影院等教学体验模式，我们亲身体会到了抽象知识转变为生动模型的奇妙过程，甚至足不出户，学生们就可以体验到工厂实习的实际环境。

在秦老师的热情招待下，我们还来到了他们的创新实践办公室。这里是他们团队里老师和同学自由交流的小天地，我们还在这里看到了3D打印机，旁边还摆着他们自己打印

的各类可爱的小模型，亦可感受到曲师大的老师对学生满满的宠爱。

### 体验古代六艺之一——射

孔子在《论语》中说过：“君子无所争，必也射乎，揖让而升，下而饮，其争也君子。”讲的是，“射”不但是杀敌卫国的技术，更是一种修身养性的体育活动。

令实践团惊喜的是，在曲师大的体育学院的课程中竟开设了射箭这一门课程，而据高锦鹏同学介绍，这也是他们学院传承传统六艺文化的体现之一。我们实践团也有幸到了射箭场，体验了一番射箭运动。上箭，拉弦，近嘴，放弦，一连套熟练的动作，我们似乎也成为了六艺传承人之一。

在依依不舍之中，我们告别了高锦鹏同学，离开了曲师大。

回首望着曲阜师范大学的牌匾，这所承载着千年文化与现代科技的高校在曲阜当地正散发着自己独特的光芒。即便是走在大街小巷里，坐在每一班公交车上，论语都是随处可见，每一字每一句都已深深印在了当地百姓的心里。在传统与现代的冲击下，在儒家文化与当地教育的化学反应之下，这所学校正迈着自已的步伐昂扬前进着……



# 重庆大学2019年社会实践媒体联系方式

社会媒体		
媒体	联系人	邮箱
新华社	柯高阳	kegaoyang@qq.com
央视新闻	王磊	wangleileiwy@163.com
重庆晨报	杨新玥	316569009@qq.com
重庆日报	李星婷	276361567@qq.com
重庆晚报	周小平	yks141@126.com
重庆商报	陈竹	925146456@qq.com
都市热报	郝树静	254925641@qq.com
华龙网	林楠	54993030@qq.com
重庆卫视	卿一学	qyxcqtv@163.com
重庆之声	夏蕴秋	910094385@qq.com
国际在线	阳鑫	328569577@qq.com
沙区新闻中心	赵杰昌	905578843@qq.com
梨视频	朱隽	24863707@qq.com
校园媒体		
官方公众号	新闻稿投送邮箱	秀米投送邮箱
青志重大	chongdaqingxie@163.com	1511501501@qq.com
重大前锋	cdslmtxcb@163.com	1605429772@qq.com
重大青年	cquyouth@qq.com	cquyouth@qq.com
校学生会	cquxshtg@163.com	332774737@qq.com



# 2019年“三下乡”社会实践活动官网投稿指南

实践团队需要已经按照《2019年“三下乡”社会实践活动团队报备流程》进入中青校园建立团队并完成团队报备，方可发布关于社会实践的稿件。

## 一、投稿方式

一是下载“中青校园”APP。

用户需要在手机应用市场下载并安装“中青校园”APP。

二是通过“中青校园”PC端进行投稿。

投稿地址为：

<https://app.cycnet.com.cn/sxx/public/login>

注意：投稿时一定要选择自己的实践团队，否则稿件不计入实践团队发稿量统计，并且无法参与评选。

## 二、稿件要求

包括文字稿、组图稿、视频稿。

### （一）文字稿要求

1. 标题在10-30个汉字，不允许用“精彩飞扬——××大学实践队”形式，要用一句话标题。

2. 要有电头，形式为：中国青年网+地点+时间电（通讯员××），例如，中国青年网济南7月1日电（通讯员 张明），地点为所在的地级市名称，多名通讯员之间加空格。

3. 人物称呼禁止出现“我校”“我院”“师兄”“学长”等校内宣传稿件用语。

4. 正文表述要流畅，不可写三段式的宣传稿，要注重稿件的故事性描述，不可写成总结报告体，不要写太多抒发感情、空大的宣传性内容，要写成新闻体。

5. 可插入图片，在 4 张以内。

## （二）组图稿要求

1. 标题在 10-30 个汉字，不允许用“精彩飞扬——××大学实践队”形式，要用一句话标题。

2. 要有电头，形式为：中国青年网+地点+时间电（通讯员××），例如，中国青年网济南 7 月 1 日电（通讯员 张明），地点为所在的地级市名称，多名通讯员之间加空格。

3. 人物称呼禁止出现“我校”“我院”“师兄”“学长”等校内宣传稿件用语。

4. 单张照片 1M 以上，画面清晰，6-40 张图片，尺寸不得小于 900×600 像素（纵向图片不小于 400×600 像素），格式为 JPG 或 PNG。

5. 每张图片都要有图片说明，需尽量详细说明图片里的故事，让读者明白这张图要说明的新闻故事。

6. 组图拍摄要注重特写与全景的搭配，要注意拍摄角度和画面质量，选择能够代表事件的图片，让图片来讲故事。

## （三）视频稿要求

1. 标题在 10-30 个汉字，不允许用“精彩飞扬——××大学实践队”形式，要用一句话标题。

2. 要有电头，形式为：中国青年网+地点+时间电（通讯员××），例如，中国青年网济南7月1日电（通讯员 张明），地点为所在的地级市名称，多名通讯员之间加空格。

3. 人物称呼禁止出现“我校”“我院”“师兄”“学长”等校内宣传稿件用语。

4. 画面清晰、不变形、无杂音，长度3分钟以上，分辨率不小于720×576像素，画面宽高比例4:3或16:9，格式为FLV或者MP4。

5. 纯粹以静态照片整合的视频请不要投稿，整段视频中用到静态照片的时长不得超过视频的1/4长度。